



**PROGRAMA DE CONCIERTO**  
**ORQUESTA DE CUERDAS DE LA JORCAM**

**I parte**

**Concierto para violín nº2 en Mi mayor, BWV 1042**

**JOHANN S. BACH**

- I. Allegro
- II. Adagio
- III. Allegro assai

**II parte**

**Serenata op. 48, en Do Mayor**

**PIOTR I. TCHAIKOVSKY**

- I. Pezzo in forma de Sonatina
- II. Walzer
- III. Élegie
- IV. Finale

**Solista y Director: Sergei Teslia**



### Sergei Teslia

Nace en Novosibirsk (Siberia) en una familia de ingenieros. Comienza a estudiar violín a los cuatro años por interés personal y con el apoyo de su madre. Su formación se llevó a cabo en diversos lugares de la Unión Soviética. El comienzo de su carrera se desarrolló con la brillante profesora Galina Turchanínova con la que se han formado generaciones de músicos, algunos de ellos de talla internacional. Como resultado de estos años de trabajo, Sergey consigue en el año 1977 el Diploma en el Concurso de violinistas de Rusia en Kazan, y en el año 1979 el Primer premio en el Concurso de

Jóvenes Violinistas de Wieniawsky en Lublin (Polonia). En 1980 se traslada a Kiev (Ucrania) y continúa sus estudios con la profesora Olga Parkhomenko, ex-alumna de David Oistrakh. Entre 1982 y 1986 completa sus estudios en el Instituto Estatal de Gnesin en Moscú con Valentín Berlinski, fundador y miembro actual del Cuarteto de cuerda Borodin, y con Vladimir Spivakov, fundador de la orquesta de cámara Los Virtuoses de Moscú.

En 1986 comienza su carrera profesional como miembro de los Virtuoses de Moscú, con los que ya había trabajado anteriormente. Este mismo año gana el Primer premio en el Concurso Internacional de la Academie d'Art Musical de Tours, Francia.

Con los "Virtuoses de Moscú" participa en múltiples giras por países de Asia, América de Norte, del Sur, y Europa tocando en las mejores salas del mundo: Carnegie Hall de New York, Teatro Colón de Buenos Aires, Filarmonias de Múnich, Colonia, Frankfurt, Albert Hall de Londres, etc. Ha realizado conciertos con solistas internacionalmente reconocidos como Rostropovich, Kissin, Menuhin, Zukermann, y otros; recitales, festivales, etc. Estos años fueron de estudios, pensamientos y experiencias importantes que han enriquecido su formación personal y profesional.

En 1990 se traslada a España, con la Orquesta Los Virtuoses de Moscú, por invitación del Principado de Asturias.

Desde el año 1994 hasta el 2002 ha ocupado la plaza de concertino de la Orquesta Sinfónica de Sevilla, introduciendo en su haber profesional el repertorio sinfónico, ampliando su actividad con participaciones en diversos grupos de música de cámara, recitales, etc. En 1998 crea la Orquesta de Cámara de la Real Orquesta Sinfónica de Sevilla con la cual ofrece, como director artístico y solista, un amplio repertorio desde el siglo XVII hasta la música de nuestros días.

Ha actuado como solista con orquestas como los "Virtuoses de Moscú", Real Orquesta Sinfónica de Sevilla, Sinfónica de la Región de Murcia, Sinfónica de Castilla y León, Orquesta Nacional de España, Mozarteum de Salzburgo, English Chamber Orchestra interpretando obras de distintas épocas y teniendo especial interés en compositores contemporáneos.

En los últimos años ha interpretado los conciertos de Pergolesi, Vivaldi, Mozart, Haydn, Beethoven Triple Concerto, Brahms Doble Concerto, Bottesini Gran Duo, A.Schnittke Concerto Grosso para dos violines, D.Milhaud, L.Harrison, H.Dutilleux, K.Szymanowski, A.Berg, J.Adams (estreno en España, enero de 2006), bajo la batuta V.Sutej, K.Weise. A.Lombard, Shuntaro Sato, C.Badea, M.Soustrot, J.Pons, Ilan Volkov, Frank Ollu.



Ha sido concertino invitado en las orquestas **I.Fiamminghi (Bélgica), Orquesta Sinfónica de Galicia, Orquesta Sinfónica de Bilbao, Real Filarmonía de Galicia, Orquesta Filarmónica de Gran Canaria, Orchestre National d'Île de France (Paris), y New European String Chamber Orchestra.**

Ha trabajado con directores de Orquestas como: Josep Pons, Frühbeck de Burgos, López Cobos, García Navarro, Ros Marbá, Gomez Martinez , G. Pehlivanian, D. Shallon, S. Mintz, C.Badea, A.Lombard, V.Spivakov, Y.Temirkanov, Y.Menuhin, K.Penderecki, D.Sitkovetsky, Bobby McFerrin, S.Bychkov, Ph.Herreweghe, D.Atherton., G.Benjamín, L. Slatkin, G.Dudamel entre otros.

Sus actuaciones como solista, recitales, conciertos con grupos da camara, musica contemporanea, etc. han grabado RTV de Rusia, Radio Nacional de España, NDR de Alemania.

Como integrante de los **"Virtuosos de Moscú"** ha participado en grabaciones mas de 20 CD's para el sello discografico BMG. Posteriormente ha grabado varios CD's como solista y miembro de distintas agrupaciones.

En estos años ha participado frecuentemente con músicos de orquestas europeas en festivales, giras y grabaciones de música de cámara: Festival Promenade en Oldenburg (Alemania), Tuscan Sun Festival en Cortona( Italia), Dmitri Sitkovetski & NES Chamber Orchestra, Ensemble Laureate (Londres), Festival Internacional de Santander y Festival de Música Española de León.

Ha sido profesor invitado de las Jóvenes Orquestas de Andalucía, Nacional de España, de la Comunidad de Madrid, de Castellón, de la Región de Murcia y de la Orquesta de la Escuela Superior de Música Reina Sofía. Ha sido también invitado en diferentes cursos de perfeccionamiento. Desde Marzo de 2002 es **concertino de la Orquesta Nacional de España.**